

PRESS RELEASE



インターメディアテク
100 7003 東京都千代田区丸の内2-7-2 JPタワー2-3F
<JP Tower 2-3F, 2-7-2 marunouchi, chiyoda-ku, tokyo 100 7003 JAPAN>
www.intermediatheque.jp

連続ミニ・コンサート【Music & Science】開催のお知らせ

2013年8月19日

2013年8月29日、JPタワー学術文化総合ミュージアム「インターメディアテク」内にて、東京大学総合研究博物館・博物館工学ゼミ音楽イベント班が企画するミニ・コンサート「Music & Science (2) — 驚異の口笛、そしてギター」を開催いたします。

日 時 2013年8月29日(木) 18:30-19:30
場 所 インターメディアテク展示室2F
企 画 東京大学総合研究博物館・博物館工学ゼミ音楽イベント班
参加費 無料 ※事前予約不要

〈驚異の口笛、そしてギター〉

博物館工学ゼミでは、インターメディアテクの更なる創造的な空間演出として、ミニ・コンサートを連続企画することとなりました。バンドネオンとチェロの共演に続く第二回は、口笛世界チャンピオンに輝いた経歴を持つ米国ミドルバリー大学三年武田裕熙の口笛、ベネズエラ音楽楽団「Estudiantina Komaba」代表で東京大学教養学部四年豊田健のクアトロとギターによるデュオ・コンサートです。ベネズエラ音楽を中心に取り上げながら、口笛という原始的な「楽器」の驚異的な可能性と限りない魅力をお届けいたします。どうぞお気軽にお立ち寄り下さい。

木許裕介(東京大学大学院総合文化研究科修士課程一年)

演 奏

口笛／武田裕熙(米国ミドルバリー大学国際学専攻三年)

クアトロ、ギター／豊田健(東京大学教養学部地域文化研究学科アジア・日本コース四年)

曲 目

1. Como llora una estrella
2. Caballo viejo
3. Criollísima
4. Carretera
5. Moliendo café

他

プロフィール

武田裕熙／口笛／米国ミドルバリー大学国際学専攻三年

2012年国際口笛大会 成人男性部門総合3位、2010/2011年国際口笛大会 ティーン部門総合1位・中学生の頃に暇すぎて始めた口笛の演奏はいつしか世界レベルに。ジャズやクラシックをはじめ、留学先のラテンアメリカやアフリカなど世界中の音楽を取り入れた独自のスタイルで演奏する。過去にはオーケストラ(ドミナント室内管弦楽団、指揮:木許裕介)とモーツァルトのフルート協奏曲第二番で共演も。所属するベネズエラ音楽楽団「Estudiantina Komaba」ではボーカル・クアトロ奏者・マラカス奏者もつとめる。

豊田健／クアトロ、ギター／東京大学教養学部地域文化研究学科アジア・日本コース四年

「Estudiantina Komaba」代表。幼少期より音楽を始め、ギターをはじめとし多数の弦楽器を演奏する。本場ベネズエラに渡りチェオ・ウルタードなど伝統楽器の第一人者らに師事。自らの率いる東京大学のベネズエラ音楽楽団「Estudiantina Komaba」はベネズエラや日本にとどまらず世界中に知られ、演奏動画はネット上で計40万回以上再生されている。

木許裕介／司会／東京大学大学院総合文化研究科超域文化科学専攻修士一年

村方千之氏に指揮法を師事し、様々なオーケストラ・吹奏楽団で指揮者を務める。2013年シーズンは国内での演奏会のみならず、フィリピンにてUUUオーケストラ&セブ・フィルハーモニック・オーケストラと一週間にわたるコンサート・ツアーを指揮することが決定している。中高生の吹奏楽指導や青少年のための音楽教室の指揮、および室内楽コンサートの企画などでも精力的に活動中。