

# KEW

連続講演会

「植物のアートサイエンス」

9/29<sup>fri</sup>

10/22<sup>sun</sup>

10/27<sup>fri</sup>

11/10<sup>fri</sup>

特別展示 インターメディアテク博物誌シリーズ〈1〉

## 植物画の黄金時代

——英國キュート立植物園の精華から

Special Exhibition: Intermediatheque Natural History Series 〈1〉

## The Golden Age of Botanical Art

— Flowers from the Collections of the Royal Botanic Gardens, Kew

2017.09.16<sup>sat</sup> — 12.03<sup>sun</sup>

JPタワー学術文化総合ミュージアム  
インターメディアテク

東京都千代田区丸の内2-7-2 KITTE 2-3F

入館無料

JP Tower Museum INTERMEDIATHEQUE  
KITTE 2-3F, 2-7-2 Marunouchi, Chiyoda-ku, Tokyo, JAPAN  
[Admission]Free of charge



INTERMEDIATHEQUE

Int. INTERMEDIATHEQUE

# 植物画の黄金時代

英国キュー王立植物園の精華から

**INTERMEDIATHEQUE**

Special Exhibition: Intermediatheque Natural History Series (1)  
**The Golden Age of Botanical Art**  
 - Flowers from the Collections of the Royal Botanic Gardens, Kew

インターメディアテクにおける新たな連続展覧会企画「インターメディアテク博物誌シリーズ」の第一弾として、東京大学総合研究博物館とキュー王立植物園との国際学術協働により、キュー所蔵の歴史的な植物画の優品28点を公開いたします。キュー所蔵の歴史的な植物画と植物学研究の最前線にある東京大学所蔵の植物標本とを組み合わせた展示構成により、植物画家および植物学者の目を通した「博物誌」の美しさと豊かさを伝えるものです。

The first of the "Intermediatheque Natural History Series," this exhibition is a unique opportunity for audiences in Japan to appreciate 28 botanical artworks from Kew's great collection, in the form of a partnership between the University Museum, the University of Tokyo and the Royal Botanic Gardens, Kew. The exhibition concept combines historical botanical artworks from Kew with scientific botanical specimens of the University of Tokyo, a leading institution in botanical studies. It will communicate to the public the beauty and richness of Natural History, as seen through the eyes of both botanical artists and botanists.

主催 東京大学総合研究博物館+キュー王立植物園

協力 東京大学大学院理学系研究科附属植物園

協賛 東芝国際交流財団 ニールズヤード・レメディーズ

後援 ブリティッシュ・カウンシル 朝日新聞社

[Organizers] The University Museum, the University of Tokyo (UMUT)  
 + Royal Botanic Gardens, Kew

[Cooperation] Botanical Gardens, Graduate School of Science, University of Tokyo

[Support] Toshiba International Foundation, Neal's Yard Remedies

[Patronage] British Council, The Asahi Shimbun

JPタワー学術文化総合ミュージアム  
**インターメディアテク**

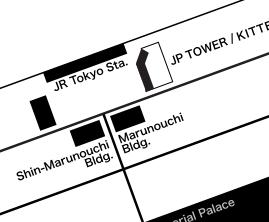
東京都千代田区丸の内2-7-2 KITTE 2-3F

入館無料

JP Tower Museum INTERMEDIATHEQUE

KITTE 2-3F, 2-7-2 Marunouchi, Chiyoda-ku, Tokyo, JAPAN

[Admission]Free of charge



IMTカレッジでは、特別展示『植物画の黄金時代—英國キュー王立植物園の精華から』の関連イベントとして、連続講演会を開催いたします。本特別展示は、東京大学総合研究博物館とキュー王立植物園との国際学術協働として実現しました。キュー所蔵の歴史的な植物画と植物学研究の最前線にある東京大学所蔵の植物標本とを組み合わせた展示構成により、植物画家および植物学者の目を通した「博物誌」の美しさと豊かさを伝えるものです。この講演会では、当館の展覧会担当教員のほか、キュー王立植物園の植物画家、東京大学の植物分類学者を迎え、多様な視点から「植物のアートサイエンス」を語ります。

会場 インターメディアテク 2階「レクチャーシアター(ACADEMIA)」

参加費 無料（事前予約不要）

定員 各回48名 \*席に限りがありますので予めご了承ください

**2017/9/29金 18:00-19:30**

「インターメディアテク博物誌—植物編」

講師：寺田鮎美（東京大学総合研究博物館准教授／文化政策・博物館論）

内容：本特別展示の企画主旨の特徴と見所について、博物館学や文化史・美術史の視点からご紹介します。

**2017/10/22日 14:00-15:30**

「植物画家と植物学者」

講師：山中 麻須美（キュー王立植物園植物画家）

内容：科学と芸術の二人三脚ともいえる植物画、また植物学者との関係について、植物画家の立場からお話しします。

**2017/10/27金 18:00-19:30**

「植物分類学と植物画」

講師：池田 博（東京大学総合研究博物館准教授／植物分類学）

内容：植物分類学にとって必要不可欠な植物画について、記載学的観点からお話しします。

**2017/11/10金 18:00-19:30**

「植物画の発展とキュー」

講師：大場秀章（東京大学総合研究博物館名誉教授／植物分類学）

内容：18世紀半ば以降、ボタニカルアートはキューを中心に発展を遂げました。

そのキーパーソンを作品を介して紹介します。